

Avanzado



Fecha de ingreso: 12 Octubre 2006  
Localidad: Venezuela  
Estatus conectado: Desconectado  
Mensajes: 438

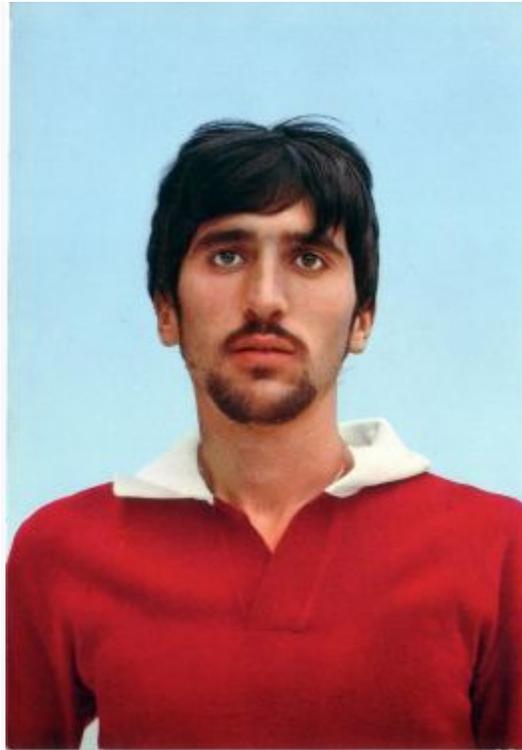


Escrito el: 13 Septiembre 2007 a las 3:28pm

Si vale Le Tissier, yo me acuerdo de el en los primeros años de fox sports en la liga inglesa, muy bueno, hacía unos golazos como ya se puede ver en el video, pero no era de esos jugadores que se sudan la camiseta, el hacia lo suyo y ya, pero si era un genio el muchacho.

Aqui voy a colocar otro jugador, LUIGI MERONI, Gigi Meroni para sus panas, este si no lo vi jugar pero su historia lo avala. Conoci su historia hace como 7 años y desde entonces quede con las ganas de haber vivido en esa epoca para verle jugar. Jugadorazo!!!, lastima que su temprana y tragica muerte (Murio a los 24 años) no lo dejaron ser mas grande.

LES RECOMIENDO QUE LEAN LA RESEÑA COMPLETA PARA QUE VEAN COMO MURIO MERONI Y QUIEN FUE EL CULPABLE.



Luigi Meroni, nacido el 24 de febrero de 1943, en la localidad de Como, era en la segunda mitad de los años sesenta el jugador más carismático no sólo del Torino, sino de todo el fútbol italiano.

Denominado "Calimero", al ser comparado al famoso pollito de los dibujos animados ya que era pequeño, físicamente de apariencia frágil y con un peculiar peinado, Meroni no era sólo un futbolista, sino también un "genial personaje" dentro y fuera de los terrenos de juego.

Pese a fallecer con tan sólo 24 años, Meroni ha quedado grabado en el corazón de los aficionados de la época. Su forma de ver la vida y sus grandes dotes futbolísticas han dado lugar a debates, a homenajes y al deseo de divulgar a los más jóvenes su biografía, escrita por Nando Dalla Chiesa bajo el título de "La Farfalla Granata" (La mariposa grana -los colores del Torino-).

Meroni pasaba por ser un "auténtico artista" tanto con el balón, con el que regateaba a lo "Garrincha" -"una vez regateado al portero y al defensa, en lugar de ir hacia la meta volvía en busca del portero para un nuevo regate y

entrar con el balón en los pies"-, como por su actitud fuera del campo, donde combinaba el fútbol con su pasión de pintor y de estilista.

Dio lugar, incluso, a una forma de vestir bohemia que fue seguida por muchos jóvenes de la época. Y a modas extravagantes como la de pasear un "cerdito" por las calles del centro de Turín, algo que hacía Meroni habitualmente.

Uno de estos era Attilio Romero, un joven de acomodada familia, que en 1967 tenía 18 años. Formaba parte de la afición "ultra" del Torino y se definía todo un "meroniano". Tal era su pasión por Meroni que se vestía y peinaba como él, hasta el punto que, según reconoció hace años, "me confundían con él y me pedían autógrafos".

Romero, además, tenía su habitación plagada de fotografías de Meroni, que también llevaba en su vehículo. "Entonces, mi cariño hacia Gigi Meroni era tan sólo superado, y por poca distancia, por el que tenía a mis padres", dijo hace unos años.

Pero el 15 de octubre de 1967, tras el partido liguero Torino-Sampdoria (4-2), el destino se cruzó de forma definitiva en la vida de Meroni y de Romero.

El jugador, mientras cruzaba por la calle, fue atropellado por el vehículo conducido por Attilio Romero. Un accidente, en las inmediaciones de la casa de este último, que resultó mortal ya que Meroni falleció tres horas después en un hospital turinés.

"Se me echó encima, no sabía entonces quien era hasta que al bajarme del coche le vi en el suelo. Llamé a mi padre, que era médico, y se le condujo al hospital. Pero allí nada se pudo hacer. Ese día, pese a ganar el Torino, me había peleado con seguidores que atacaban a Meroni por no haber jugado bien", recordó Romero en 2001.

El entierro de Meroni, que había sido seis veces internacional y que llegó a rechazar un cheque "en blanco" del "todopoderoso" Juventus de Turín de Giovanni Agnelli, fue seguido en las calles de Turín por una gran multitud de personas.

Una presencia tan sólo superada por la registrada en mayo de 1949 cuando toda la ciudad acudió al entierro por la víctimas del "Gran Torino", tras estrellarse el avión que conducía al equipo desde Lisboa contra el cercano Monte de Superga poco antes de aterrizar.

La historia es a veces tan curiosa y caprichosa que ve como las dos mayores tragedias del Torino tienen un mismo nombre: Luigi Meroni, pues así también se llamaba el piloto del avión siniestrado, sin ser ambos parientes.

Romero, tras atropellar mortalmente a su ídolo, entró en una depresión nerviosa, teniendo que ser ayudado por su padre, especialista en ese tipo de enfermedades.

Pero también recibió la gran ayuda de los aficionados del Torino que, días después del entierro de Meroni, fueron a su casa para animarle, decirle "no tienes culpa, sigues siendo uno de nosotros" y para hacerle un regalo muy especial: una gran fotografía de Meroni.

Treinta y cuatro años después de ese fatal día, Romero se convirtió en presidente del Torino, cargo al que accedió tras la compra del club por parte del empresario Francesco Cimminelli, gran amigo suyo y quien le pidió dedicarse al club dejando su cargo de veintisiete años en el departamento de relaciones externas de la FIAT (cuyos propietarios también lo son del Juventus Turín). Logro el ascenso a 1ra division y actualmente sigue siendo el presidente del torino.

Curioso no?, que el actual presidente del club sea quin años atras mato a uno de los maximos idolos del torino de toda su historia.

Aqui dejo un video homenaje que encuentre en youtube, salen algunas fotos y uno que otro pasaje de meroni jugando.  
<http://es.youtube.com/watch?v=p5k404mYato>

Y este es otro video de un programa que le hicieron en la RAI pero la calidad del video es mala, aun asi aqui lo dejo.  
<http://es.youtube.com/watch?v=XgFVde7ZzJs>

Editado por GRAN\_TIBURON - 13 Septiembre 2007 a las 3:31pm